

KRITERIJI VREDNOVANJA ZA PREDMET POVIJEST

SAŽETAK VREDNOVANJA ZA PREDMET „POVIJEST“:

- Nema pismene provjere znanja!
- **usmena provjera znanja** će se provoditi prema procjeni nastavnice (u slučaju potrebe odgovaranja za višu ocjenu)
- Ocenjuju se **složeniji zadaci** (*istraživački rad u obliku PPT prezentacije ili usmeno predstavljanje projektnog zadatka kroz snimljeni video*)
- Ocenjuje se **aktivni rad učenice** (*bilješke o aktivnosti učenice u učionici + bilješke o ispunjenosti radnih listova i domaćih zadaća*)

FORMATIVNO VREDNOVANJE (FV): BILJEŠKA u E-dnevniku (aktivnost u učionici, poslani dokaz o ispunjenosti radnog lista i domaće zadaće)

SUMATIVNO VREDNOVANJE (SV): BROJČANA OCJENA u E-dnevniku (složeni zadaci, aktivni rad učenice)

PREDMET	PISANA PROVJERA ZNANJA	USMENA PROVJERA ZNANJA	SLOŽENIJI ZADACI (PPT prezentacija, izrađeni predmet, video)	AKTIVNOST UČENICE (samostalni rad i aktivnost u virtualnoj učionici)	ZAKLJUČNA OCJENA
POVIJEST	SUMATIVNO VREDNOVANJE		FORMATIVNO VREDNOVANJE SUMATIVNO VREDNOVANJE		SUMATIVNO VREDNOVANJE
5. razred	Neće se provoditi.		<ul style="list-style-type: none"> - provodit će se prema procjeni predmetne profesorice (ako učenica ima više negativnih ocjena ili ako bude „na granici“ za višu ocjenu) - sve učenice mogu ali i ne moraju biti ispitane - ovaj oblik vrednovanja provodit će se preko Google classroom-a, a bit će pravovremeno unaprijed obaviještena 	<ul style="list-style-type: none"> - najveći naglasak u ocjenjivanju rada učenice u nastavi na daljinu bit će stavljen na njezin projektni rad - učenice 5. razreda imat će dva manja projektne zadatka vezana uz cjeline antičke Grčke i antičkog Rima – svaki će biti posebno ocijenjen -svaka učenica izabrat će temu koju će samostalno predstaviti 	<ul style="list-style-type: none"> - Aktivnost učenice se upisuje u E-dnevnik u obliku bilješke (formativno vrednovanje), kao i povratna informacija o izvršavanju obveza - Obveze učenica obuhvaćaju rješavanje zadataka postavljenih u virtualnoj učionici (npr. kvizovi (ispituje se ČINJENIČNO ZNANJE), odgovaranje na pitanja (također ispitivanje činjeničnog znanja te konceptualni zadaci kojim se ispituje KONCEPTUALNO ZNANJE (poznavanje i razumijevanje uzročno-posljedičnih veza, kontinuiteta i promjene, povjesna perspektive, rad s povijesnim izvorima)) - prati se redovitost predavanja domaće zadaće, točnost i uloženi trud
	Brojčana se ocjena unosi u E-dnevnik		<i>element vrednovanja ČINJENIČNO ZNANJE i KONCEPTUALNO ZNANJE</i>		<i>element vrednovanja PROCEDURALNO ZNANJE</i>

PREDMET	PISANA PROVJERA ZNANJA	USMENA PROVJERA ZNANJA	SLOŽENIJI ZADACI <i>(PPT prezentacija, usmeno predstavljanje zadatka)</i>	AKTIVNOST UČENICE <i>(samostalni rad i aktivnost u virtualnoj učionici)</i>	ZAKLJUČNA OCJENA
	SUMATIVNO VREDNOVANJE		FORMATIVNO VREDNOVANJE SUMATIVNO VREDNOVANJE		SUMATIVNO VREDNOVANJE
POVIJEST 6. razred	Neće se provoditi.	<ul style="list-style-type: none"> - provodit će se prema procjeni predmetne profesorice (ako učenica ima više negativnih ocjena ili ako bude „na granici“ za višu ocjenu) - sve učenice mogu ali i ne moraju biti ispitane - ovaj oblik vrednovanja provodit će se preko Google classroom-a, a bit će pravovremeno unaprijed obaviještena 	<ul style="list-style-type: none"> - najveći naglasak u ocjenjivanju rada učenice u nastavi na daljinu bit će stavljen na njezin projektni rad - učenice 6. razreda imat će jedan veći projektni zadatak - svaka učenica izabrat će temu koju će samostalno predstaviti kroz PPT prezentaciju ili preko aplikacije „Mee“ na Google classroom-u 	<ul style="list-style-type: none"> - Aktivnost učenice se upisuje u E-dnevnik u obliku bilješke (formativno vrednovanje), kao i povratna informacija o izvršavanju obveza - Obveze učenica obuhvaćaju rješavanje zadataka postavljenih u virtualnoj učionici (npr. kvizovi (ispituje se ČINJENIČNO ZNANJE), odgovaranje na pitanja (također ispitivanje činjeničnog znanja te konceptualni zadaci kojim se ispituje KONCEPTUALNO ZNANJE (poznavanje i razumijevanje uzročno-posljedičnih veza, kontinuiteta i promjene, povjesna perspektive, rad s povijesnim izvorima)) - prati se redovitost predavanja domaće zadaće, točnost i uloženi trud 	<ul style="list-style-type: none"> - Sukladno upisanim bilješkama (formativno vrednovanje) i sveukupnim ocjenama (sumativno vrednovanje) - Ne mora nužno proizlaziti iz aritmetičke sredine sveukupnih ocjena.
		Brojčana se ocjena unosi u E-dnevnik		Brojčana se ocjena (sumativno vrednovanje) aktivnog rada učenice upisuje u E-dnevnik u onaj element vrednovanja koji odgovara tipu zadaće (ČINJENIČNO ili KONCEPTUALNO NANJE)	
		<i>element vrednovanja ČINJENIČNO ZNANJE i KONCEPTUALNO ZNANJE</i>		<i>element vrednovanja PROCEDURALNO ZNANJE</i>	

PREDMET	PISANA PROVJERA ZNANJA	USMENA PROVJERA ZNANJA	SLOŽENIJI ZADACI <i>(esej, strip, PPS, umna mapa)</i>	RADNI LIST DOMAĆA ZADAĆA AKTIVNOST	ZAKLJUČNA OCJENA
POVIJEST	SUMATIVNO VREDNOVANJE		FORMATIVNO VREDNOVANJE SUMATIVNO VREDNOVANJE		SUMATIVNO VREDNOVANJE

7. razred	<p>Neće se provoditi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - provodit će se prema procjeni predmetne profesorice (ako učenica ima više negativnih ocjena ili ako bude „na granici“ za višu ocjenu) - sve učenice mogu ali i ne moraju biti ispitane - ovaj oblik vrednovanja provodit će se preko Google classroom-a, a bit će pravovremeno unaprijed obavještena 	<ul style="list-style-type: none"> - najveći naglasak u ocjenjivanju rada učenice u nastavi na daljinu bit će stavljen na njezin projektni rad - učenice 7. razreda imat će jedan veći projektni zadatak -svaka učenica izabrat će temu koju će samostalno predstaviti kroz PPT prezentaciju ili preko aplikacije „Mee“ na Google classroom-u 	<ul style="list-style-type: none"> - Aktivnost učenice se upisuje u E-dnevnik u obliku bilješke (formativno vrednovanje), kao i povratna informacija o izvršavanju obveza - Obvezu učenica obuhvaćaju rješavanje zadataka postavljenih u virtualnoj učionici (npr. kvizovi (ispituje se ČINJENIČNO ZNANJE), odgovaranje na pitanja (također ispitivanje činjeničnog znanja te konceptualni zadaci kojim se ispituje KONCEPTUALNO ZNANJE (poznavanje i razumijevanje uzročno-posljeđičnih veza, kontinuiteta i promjene, povjesna perspektive, rad s povjesnim izvorima) - prati se redovitost predavanja domaće zadaće, točnost i uloženi trud 	<ul style="list-style-type: none"> - Sukladno upisanim bilješkama (formativno vrednovanje) i sveukupnim ocjenama (sumativno vrednovanje) - Ne mora nužno proizlaziti iz aritmetičke sredine sveukupnih ocjena.
<p>Brojčana se ocjena unosi u E-dnevnik</p>		<i>element vrednovanja ČINJENIČNO ZNANJE i KONCEPTUALNO ZNANJE</i>	<i>element vrednovanja PROCEDURALNO ZNANJE</i>	<p>Brojčana se ocjena (sumativno vrednovanje) aktivnog rada učenice upisuje u E-dnevnik u onaj <i>element vrednovanja</i> koji odgovara tipu zadaće (ČINJENIČNO ili KONCEPTUALNO NANJE)</p>	

POVIJEST

a) PISANA PROVJERA ZNANJA

- Neće se provoditi.

b) USMENA PROVJERA ZNANJA

- provodit će se prema procjeni predmetne profesorice (ako učenica ima više negativnih ocjena ili kao mogućnost postizanja više zaključne ocjene)

- sve učenice mogu ali i ne moraju biti ispitane

brojčana se ocjena unosi u e-Dnevnik, pod element vrednovanja ČINJENIČNO ZNANJE i KONCEPTUALNO ZNANJE

- za ovaj oblik vrednovanja postoje određena pravila:
 - koristit će se Google Classroom aplikacija (aplikacija „Meet“)
 - učenica će pravovremeno biti upoznata s datumom i vremenom održavanja usmene provjere znanja
 - pravila za usmenu provjeru znanja: učenica je sama u prostoriji (mogućnost opravdanih iznimki); vidljiva je u kadru od bokova na više; na zahtjev profesorice, pokazuje okruženje u kojem se nalazi; ispred sebe ne posjeduje otvorene radne materijale vezane uz predmet koji odgovara; zabranjeno je snimanje usmenog ispitivanja, dijeljenje ekrana ili bilo kojeg drugog način kompromitiranja navedenog sastanka
 - u slučaju kršenja pojedinih pravila, usmena provjera znanja se prekida te više ne pruža mogućnost ponovnog odgovaranja za višu ocjenu
- predmetna će profesorica vrednovati učenicu brojčanom ocjenom, koja se upisuje u E-dnevnik pod element vrednovanja – ČINJENIČNO ZNANJE I KONCEPTUALNO ZNANJE
- predmetna će profesorica vrednovati učenicu brojčanom ocjenom prema njenim postignućima, detaljno razrađenima u narednoj tablici

KRITERIJI VREDNOVANJA USMENE PROVJERE ZNANJA

Ocjene	Odličan (5)	Vrlo dobar (4)	Dobar (3)	Dovoljan (2)	Nedovoljan (1)
Učenička postignuća za pojedinu ocjenu Element vrednovanja: ČINJENIČNO ZNANJE	<p>Učenica je potpuno usvojila nastavni sadržaj. Zna sve tražene povijesne događaje, pojave i pojmove. Može ih produktivno i samostalno uporabiti, ne zbunjuju ga dodatna nastavnikova pitanja, odgovaranje nalikuje razgovoru. Uočava i primjenjuje korelacije između nastavnih sadržaja povijesti i drugih predmeta. Povezuje naučeno gradivo sa suvremenim događajima.</p>	<p>Učenica je gotovo u potpunosti usvojila nastavni sadržaj.</p> <p>Zna većinu povijesnih događaja, pojnova i pojava. Nije uvijek samostalan u uporabi istih, uglavnom ga ne zbunjuju nastavnikova pitanja, na nekim mjestima nesiguran.</p>	<p>Učenica je većim dijelom usvojila nastavni sadržaj.</p> <p>Prepoznaće samo najvažnije povijesne pojmove, događaje i procese. Potrebno mu je dosta nastavnikove pomoći, njome se uglavnom zna koristiti, poneka nastavnikova pitanja mogu ga zbuniti.</p>	<p>Učenica je tek djelomice usvojila nastavni sadržaj.</p> <p>Odgovara prema sjećanju, upamćeni samo neki povijesni pojmovi i događaji. Nastavnikova pomoć mu previše ne pomaže jer je manjkavost znanja pre velika.</p>	<p>Učenica nije usvojila nastavni sadržaj.</p> <p>Učenik nije dosegao minimalni standard znanja. Većina pojmove uopće nije usvojena, brka pojmove, osobe, događaje.</p>
Element vrednovanja: KONCEPTUALNO ZNANJE	<p>Učenica u potpunosti samostalno i točno objašnjava povijesne koncepte i procese te u potpunosti može samostalno pojasniti zašto se neki događaj zbio i koje su njegove posljedice uz minimalnu nastavnikovu pomoć.</p>	<p>Učenik može pojasniti zašto se neki događaj zbio i koje su njegove posljedice uz minimalnu nastavnikovu pomoć.</p>	<p>Učenik može pojasniti zašto se neki događaj zbio i koje su njegove posljedice uz minimalnu nastavnikovu pomoć</p> <p>.</p>	<p>Učenik može djelomično pojasniti zašto se neki događaj zbio i koje su njegove posljedice uz nastavnikovu pomoć ili može odrediti uzrok događaja, ali ne i posljedicu ili obratno.</p>	<p>Učenik ne može odrediti niti uzrok niti posljedicu kakvog događaja</p>

c) SLOŽENIJI ZADACI (PPT prezentacija, video predstavljanje)

- Svaka je učenica 6. i 7.r. obavezna izvršiti **jedan** složeniji zadatak i predati ga u postavljenom roku. Učenice 5. razreda izlažu **dva** manja zadatka.
- Učenica bira temu složenog zadatka te, u dogовору s предметном profesoricом, način njegove izvedbe.
- Izvršenost zadatka se upisuje u E-dnevnik kao sumativno vrednovanje (**brojčana ocjena**).
- Navedena je ocjena dio **zaključne ocjene** iz navedenog predmeta.

PPT PREZENTACIJA

SASTAVNICE		RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	IZVRSTNO	KOREKTNO	U RAZVOJU	
	3 boda	2 boda	1 bod	
Sadržaj	Sadržaj u potpunosti odgovara izabranoj temi. Sadrži najmanje 3 zanimljivosti. Učenica iznosi vlastiti zaključak, mišljenje i komentare o temi. Rad je precizan, poštivana su pravopisna i jezična pravila.	Sadržaj djelomično odgovara izabranoj temi. Prezentacija sadrži 2 zanimljivosti Učenica iznosi vlastiti zaključak o temi. Uglavnom su poštivana pravopisna i jezična pravila.	Sadržaj uglavnom ne odgovara izabranoj temi. Vidljivo je velik broj pojmoveva koji nisu vezani uz temu. Sadrži 1 zanimljivost. Učenica ne iznosi niti vlastiti zaključak niti vlastite komentare. Vidljivo je više (3 ili više) pravopisnih i jezičnih pogrešaka.	
Obrađenost teme	Tema je jasno izložena, rečenice su samostalne i smislene, vidljivo je da je učenica pisala originalan tekst (nije doslovce preuzet s internetskih izvora). Tema je u potpunosti obrađena, ne nedostaju važni podaci. Ispravno su napisani svi podaci i povijesni pojmovi.	Tema je uglavnom jasno izložena, rečenice nisu u potpunosti samostalno napisane (tekst je djelomično poznat iz nekih drugih izvora, a djelomično originalan). Nedostaju neki podaci i/ili su prisutni neki pogrešni podaci (1-2 pogreške).	Način pisanja ukazuje na nejasnoće te nerazumijevanje teme. Tekst je nesamostalan, parafrazira se udžbenički tekst ili neki drugi izvor. Postoji zamjetan nedostatak podataka i/ili su prisutni pogrešni podatci (3 ili više pogrešnih podataka).	
Kompozicija <i>(uvod, razrada i zaključak)</i>	Svi kompozicijski dijelovi su jasno prepoznatljivi i povezani. Na prvom slide-u je navedena tema i autorica PPT prezentacije.	Svi kompozicijski dijelovi su jasno prepoznatljivi, ali ne i povezani, tj. postoje sitna odstupanja od zadane strukture. Na prvom slide-u je navedena tema i autorica PPS prezentacije.	Kompozicijski dijelovi nisu jasno prepoznatljivi niti povezani. Na prvom slide-u nije navedena tema i autorica PPS prezentacije.	
Izvori	Izvori su navedeni na posljednjem slide-u. Izvori za dobivenu temu su višestruki (3 ili više izvora), ispravno referirani i u potpunosti odgovaraju tematici. Navedena su najmanje 3 izvora (internetska poveznica, knjiga, časopis i slično).	Izvori su navedeni na posljednjem slide-u. Izvori za dobivenu temu su višestruki (2 izvora), uglavnom ispravno referirani i većim dijelom odgovaraju tematici. Navedena su 2 izvora (internetska poveznica, knjiga, časopis i slično.)	Izvori su navedeni na posljednjem slide-u. Izvori za temu su jednostruki (1 izvor), uglavnom ispravno referirani i manjim dijelom odgovaraju postavljenoj tematici. Naveden je 1 izvor, (internetska poveznica, knjiga, časopis i slično)	
Vizualni izgled <i>(priprema) i tehničke postavke</i>	Prezentacija sadrži mnogobrojne slike i multimedijalne sadržaje (10 i više) vezane uz postavljenu temu. Sadrži najmanje 15 slide-ova. Sadrži sažetak na kraju koji će ostale učenice prepisati u svoje bilježnice.	Prezentacija sadrži pojedine slike i multimedijalne sadržaje (od 3 do 10) vezane uz postavljenu temu. Sadrži od 10-15 slide-ova. Sadrži sažetak na kraju koji će ostale učenice prepisati u svoje bilježnice.	Prezentacija tek manjim dijelom sadrži slike i multimedijalne sadržaje (od 1 do 3) vezane uz postavljenu temu. Sadrži manje od 10 slide-ova. Sadrži sažetak na kraju koji će ostale učenice prepisati u svoje bilježnice.	
Izlaganje	Učenica samostalno i točno odgovara na eventualna pitanja. Vidljivo je da razumije temu i sadržaj koji predstavlja.	Potrebna je mala pomoć nastavnice pri odgovaranju na eventualno postavljena pitanja. Vidljivo je nepotpuno znanje ili nerazumijevanje teme koju predstavlja.	Učenica nije samostalna u odgovaranju na postavljena pitanja te je vidljivo da ne pozna temu i sadržaj prezentacije koju je izradila.	

NAPOMENA: Ako je sastavnica na najmanjoj očekivanoj razini ili je nema, vrednuje se 0.

Ako je rad predan nakon postavljenog roka, smanjuje se postignuta ocjena na jednu ocjenu niže.

PPT PREZENTACIJA	
Bodovi	Ocjena
16-18	Izvrstan (5)
13-15	Vrlo dobar (4)
11-12	Dobar (3)
9-10	Dovoljan (2)
0-8	Nedovoljan (1)

LIKOVNI RAD I USMENO PREDSTAVLJANJE (za učenice 5. razreda)

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	IZVRSTNO	KOREKTNO	U RAZVOJU
	3 boda	2 boda	1 bod
Vizualni izgled izrađenog predmeta / likovnog uratka	Potpuno odgovara odabranoj temi. Uredno, originalno, kreativno i maštovito izrađen predmet koji se predstavlja.	Djelomično odgovara odabranoj temi. Sadrži većinu pojmoveva vezanih uz temu. Sadrži 2 zanimljivosti. Djelomice je poznat iz nekih drugih izvora, a djelomice originalan. Djelomično kreativan i maštovit.	Manjim dijelom odgovara izabranoj temi. Mali broj pojmoveva vezanih uz temu. Sadrži 1 zanimljivost. Viđen iz nekih drugih izvora. U manjem dijelu kreativan i maštovit.
Obrađenost teme	Tema je jasno i u potpunosti izložena, ne nedostaju važni podaci.	Tema je uglavnom jasno izložena no nedostaju neki važniji podaci ili učenica navodi 1-2 pogrešna podatka.	Tema nije u potpunosti jasno izložena, vidljiv je zamjetan nedostatak važnih i ključnih podataka. Učenica navodi više od 3 pogrešna podatka.
Način izlaganja	Učenica predstavlja svoj uradak jasno i tečno, bez čitanja svojih natuknica i pripremljenog teksta. Naglašava ono što je važno. Obraća se publici, ostvaruje interakciju s publikom. Vidljivo je da u potpunosti razumije temu i sadržaj koju predstavlja.	Učenica predstavlja svoj uradak povremeno čitajući iz svojih pripremljenih natuknica pa skreće pogled s potencijalne publike. Uglavnom ne naglašava važne dijelove. Vidljivo je da uglavnom razumije temu i sadržaj koji predstavlja.	Učenica predstavlja svoj uradak čitajući svoje natuknice. Služi se vrlo kratkim rečenicama. Ne naglašava ono što je važno i ne obraća se publici. Vidljivo je da u većoj mjeri ne razumije temu i sadržaj koji predstavlja.
Sadržaj izlaganja	Učenica ispravno navodi sve povijesne pojmove te ispravno izgovara povijesna imena. Iznosi više od 3 zanimljivosti vezane uz izrađeni predmet. U izlaganju je vidljiv uvod, razrada i zaključak.	Učenica uglavnom ispravno navodi sve povijesne pojmove te izgovara povijesna imena. Iznosi manje od 3 zanimljivosti vezane uz izrađeni predmet. U izlaganju je vidljiv uvod, razrada i zaključak.	Učenica čini mnoge pogreške pri navođenju povijesnih pojmoveva i izgovaranju povijesnih imena. Ne navodi nikakve zanimljivosti vezane uz svoju temu. U izlaganju nije vidljiv uvod, razrada i zaključak.
Izvori	Učenica je koristila 3 ili više izvora. Koji u potpunosti odgovaraju tematiki (internetska poveznica, knjiga, časopis i slično).	Učenica je koristila 2 izvora koja većim dijelom odgovaraju tematiki.	Učenica je koristila 1 izvor koji manjim dijelom odgovara tematiki.
<p style="text-align: center;"><i>NAPOMENA: Ako je sastavnica na najmanjoj očekivanoj razini ili je nema, vrednuje se 0.</i> <i>Ako je rad predan nakon postavljenog roka, smanjuje se postignuta ocjena na jednu ocjenu niže.</i></p>			
<p style="text-align: center;">Učenicama 5. razreda bit će sumativno ocijenjena oba složena zadatka (jedan na temu „Antička Grčka“ i jedan na temu „Antički Rim“).</p>			

LIKOVNI RAD I USMENO PREDSTAVLJANJE	
Bodovi	Ocjena
13-15	Izvrstan (5)
11-12	Vrlo dobar (4)
9-10	Dobar (3)
7-8	Dovoljan (2)
0-3	Nedovoljan (1)

e) AKTIVNOST UČENICE (*pravovremeno pozdravno javljanje u učionici, upiti, prijedlozi, sudjelovanje u razgovoru i dr.*) i **SAMOSTALAN DOMAĆI RAD**

- Upisuje se u E-dnevnik kao formativno vrednovanje (**bilješka**)
 - Navedena je bilješka dio sumativnog vrednovanja (**brojčana ocjena** o aktivnom radu učenice)
 - Navedena je bilješka dio sumativnog vrednovanja (**zaključna ocjena** iz navedenog predmeta)
-
- Obvezne učenica obuhvaćaju rješavanje zadataka postavljenih u virtualnoj učionici (npr. kvizovi (ispituje se *ČINJENIČNO ZNANJE*), odgovaranje na pitanja (također ispitivanje činjeničnog znanja te konceptualni zadaci kojim se ispituje *KONCEPTUALNO ZNANJE* (poznavanje i razumijevanje uzročno-posljedičnih veza, kontinuiteta i promjene, povijesna perspektive, rad s povijesnim izvorima))
 - prati se **redovitost predavanja domaće zadaće, točnost i uloženi trud**

g) ZAKLJUČNA OCJENA:

- Kod zaključivanja ocjena na kraju nastavne godine uzimaju se u obzir:
 1. Ocjene i bilješke koje su dane učenicima do početka nastave na daljinu
 2. Ocjene i bilješke koje su dane učenicima tijekom nastave na daljinu
- Zaključna ocjena ne mora biti aritmetička sredina svih ocjena tijekom nastavne godine.